アドモーニングス

4/8,9、滞在中のユニさんとアーティスト集団「AdMornings」による 交流ワークショップを行いました。

豊岡在住の、海外にルーツを持つ方々や日本語教育に携わる方々など約20名が参加してくれました。みなさんが豊岡まで来た道のりについて、お話ししたり絵を描いたりしながら交流。

※みなさんのお話をもとにアーティストが新聞をつくりました! 豊岡某所で立看板としても、お披露目予定!(くわしくは裏面をみてください。)



スタッフの イラスト日記 コーナー

4月は温泉まつりでした! 城崎温泉を守護する温泉寺の 秘仏十一面観音様です。 城崎文芸館で5/10まで 「温泉寺と城崎温泉展」 開催中戸



イラスト スタッフ Y

O

0

1 5/8_{(目)14:00~}

会場/城崎国際アートセンター 料金/観覧無料 言語/日本語、フランス語、韓国語 託児/あり

アンコール

ユニ・ホン・シャープ『ENCORE』 公開リハーサル

Yuni Hong Charpe "ENCORE" Répétition Ouverte 윤희홍샤르페 『ENCORE』 오픈 리허설

7 平日 5/19(木) ~7/1(金)の平日毎日19:00~(※火をのぞく)

生日 5/21以降の毎週土日どちらかで上演あり!(時間未定) 会場 / 平日 城崎国際アートセンター

料金/観覧無料 託児/なし

武本拓也

「これまでの5年間の言語化と、 次の5年の為のリサーチ」上演



託児を希望される方は、電話で KIAC までお申し込みください。 保育士さんの手配の都合上、各イベント開催日の1週間前の金曜日締切です。

掲載イベントに関する 申込・問合せ

城崎国際アートセンター (電話受付 9~17時 / 火休)
TEL.**0796-32-3888** FAX.**0796-32-3898**①イベント名 ②氏名 ③人数 ④電話番号をお伝えください

イベントにおける 感染症対策について

● 観る / (6) 聴く / → 参加する

「地域交流プログラム」をおこないます。 滞在アーティストは、市民のみなさんが無料で観たり参加したりできるアーティストが滞在しながら作品をつくるところです。 城崎国際アートセンター(KIAC/きあっく)は、演劇やダンスなどの

掲載情報は、2022 年 4 月 15 日時点の情報です。 今後の状況によっては予定を変更する場合があります。 最新情報は http://kiac.jp で確認してください。



KIAC

5月号

2022.4.25 発行

「地域交流プログラム」をおこないます。

マンス

5 月 ロ イ ベ ソ ト か み く だ き



ユニ・ホン・シャープ『ENCORE』公開リハーサル Yuni Hong Charpe "ENCORE" Répétition Ouverte 윤희홍샤르페 『ENCORE』 오픈 리허설 5月8日(日)14:00~ ※パフォーマンス後、交流会あり

どんな人?



© Cyril Charpentier

YUNI HONG CHARPE

ユニ・ホン・シャープ

ユニ・ホン・シャープさん。私たちスタッ フは、「ユニさん」と呼んでいます。 1981 年東京生まれで、在日コリアン出身。 現在はフランスと日本を行き来しながら、 美術の分野で活動しているアーティスト です。

何臣寸五四?



協力:ICA Kyoto

ユニさんは、4月7日から約1カ月間、城崎に滞在中。 日本や朝鮮、欧米など世界各地で活躍し、「半島の舞姫」 と呼ばれた舞踊家・崔承喜(さいしょうき/チェスンヒ/Choi Seung hee) を題材にしたパフォーマンス作品を創作しています。 いよいよ滞在の最後に、パフォーマンスの公開リハー サルを実施!

パフォーマンスは、日本語・韓国語・フランス語で 行います。

武本拓也

「これまでの5年間の言語化と、 次の5年の為のリサーチ」上演

土日の会場・日時は 4/25以降にこちらで発表



どんな人?



武本 拓也 たけもとたくや

武本拓也さんは、「人が人の前に立つという事は何な のか」という問いのもと、2017年6月から毎日欠か さず【上演】を続けています。

平日は会社員として働きながら、並行して表現活動 をしています。

© コムラマイ

何臣するの?

城崎には、1ヶ月半の長期滞在。城崎にいる間も毎日欠かさず、【上演】を おこなう予定です。

平日の月・水・木・金は毎日19:00~KIACのスタジオで、土日は豊岡のど こかで、武本さんの【上演】を観ることができます。

立つ/歩く/見るなど、最低限の動作のみ。動いているのか、動いていな いのかわからないぐらいの小さな動きかもしれません。毎日、豊岡のどこ かで行う【上演】をぜひ目撃してください!

裏面紹介文:ハシモト



5月中旬【予定】—

○Crossing the sea 提携プログラム:ジネーヴラ・パンチェッティ & エンリコ・ティッコーニ 新作クリエーション 地域交流プログラム

〇太田信吾/ Hydroblast 『最後の芸者たち (仮)』 ワークショップ、公開稽古 6月中旬【予定】 -

− ○佐藤朋子『TWO FEMALES — ツル/アンティゴネ』地域交流プログラム