

マダム バタフライ
市原佐都子『MADAMA BUTTERFLY(蝶々夫人)』
リーディング会を開催！

(文：インターン近田佳乃)



軽い気持ちで手に取った本を読んでもたら、
予想以上に面白い名作だった…
そんな経験をしたことはないでしょうか？
劇作家・演出家の市原佐都子さんが手が
ける新作戯曲『MADAMA BUTTERFLY』
でも、タイトルからは想像もできない衝
撃が私を待っていました。

今回のリーディング会は、市原さんが書
き下ろした脚本を参加者が即興で声に出して読んでいくというもの。
初めて見る文章をその場で読み、掛け合いが生まれる空間は、まさに一期一会。
市原さんや主役を演じる竹中香子さんに質問できる時間も設けられ、時に笑い声
が上がり和やかな雰囲気の中、作品を堪能しました。
参加者と劇団の方々と作品を紐解いていく時間が新鮮でした。

この作品では身近な社会問題が複合的に問題提起されており、中には日常生活で
耳にすることのない言葉や描写が出てきます。最初こそ驚きを覚えますが、作品
の中で誇張して描かれることによって自分の中の感情に気づき、いつの間にか物
語に共感していく自分がいるのです。
時間をかけて作品の言葉を消化することで、人間としての生き方や社会について
考え続けさせられる機会でした。

スタッフの
イラスト日記
コーナー



先日アートセンターの
スタジオに珍しい来客。
おいしそうに草を
食べていました！

イラスト
スタッフY

1

8/25 (水) 19:00~

会場／城崎国際アートセンター
料金／観覧無料(要申込) 定員／20名程度

※ 託児8/18(水)までにKIACへ電話でお申し込みください

めぐろ だいじ だいこくぞ
目黒大黒路/あびす大黒座
『地獄極楽 妖怪ショー!!』
オープンスタジオ

※ 詳細は裏面をごらんください

申込



観る / 聴く / 参加する



託児サービス 託児を希望される方は、電話で KIAC までお申し込みください。
保育士さんの手配の都合上、申込はイベント開催日の 1 週間前までです。

掲載イベントに関する
申込・問合せ

城崎国際アートセンター [電話受付 9 ~ 17 時 / 火休]

TEL.0796-32-3888 FAX.0796-32-3898

① イベント名 ② 氏名 ③ 年齢 ④ 電話番号をお伝えください

本通信に掲載の情報は、2021年7月15日時点の情報です。
今後の状況によっては予定を変更する場合があります。
最新情報は <http://kiac.jp> で確認してください。



イベントにおける
感染症対策について

8月のイベントがみくだけ

1

めぐろ だいじ だいこくざ 目黒大路/あびす大黒座『地獄極楽 妖怪ショー!!』 オープスタジオ

●8/25(水) 19:00~ ◎託児 8/18(水)までにKIACへ電話で申込 ◎定員20名程度

どんな人?



目黒
大路

振付家/ダンサー/芸能者と、さまざまな顔を持つ目黒大路さん。
たった一人の“旅回り一座”その名も「あびす大黒座」として全国行脚をしています！
妖怪ショーでは、脚本・演出・出演・舞台美術・照明・音響づくりなど、全て一人で担当する超絶技巧。おとなの皆さんにはぜひその技にも着目してほしいです。

何をやるの?



『妖怪屋敷de妖怪ショー!!』(2018)

2018年に同シリーズ『妖怪屋敷de妖怪ショー!!』を城崎と但東で公演をしたときは、チケットが早々に売切れとなる人気ぶりでした。
このたび、全国で老若男女をトリコにした「妖怪ショー!!」の最新作が帰ってきます！
滞在制作中に、どこよりも早くオープスタジオとして冒頭部分をお披露目★
夏休みの最後に、ちょっぴり涼しくなる妖怪ショーはいかがですか？
完成作品は、9/9~13豊岡演劇祭でも上演！

#老若男女 #親子でいっしょに
#3年ぶりの凱旋！
#妖怪ショー!!
#地獄極楽

2

劇団あはひ『Letters(仮)』滞在制作

●8月中旬にトークを予定 ※日程など詳細はkiac.jpで発表します！ ◎観覧無料

どんな人たち?



おおつか けんたろう
大塚 健太郎

劇作家・演出家の大塚健太郎と、俳優の松尾敢太郎が主宰する劇団あはひ。
劇団名の読み方は【あわい】。高校の古文の授業を思い出しますね。
あはひは、2018年の旗揚げから、古典作品を現代の話しことばへ翻訳することで作品を発表してきました。早稲田大学の現役学生が中心の若手劇団で、これからの活躍が期待されます。



まつお かんたろう
松尾 敢太郎

何をやるの?

今回の滞在では、11月に関東で公演を予定している新作演劇を創作予定。
今後の海外展開も視野に入れた滞在制作です。

#早稲田大学
#新進気鋭
#古典作品を翻訳
#あはひ!!あわい

裏面紹介文：ハシモト



- 9月中旬 豊岡演劇祭2021
10月下旬予定 クリエイティブ・ミュージック・フェスティバル/『春の祭典』を(適当に)踊る
成果発表
10月下旬予定 コミュニティダンス・ファシリテーター養成スクール2021
12月初旬予定 余越保子『shuffleyamamba_山姥反復説』公開リハーサル