

おこがみの
じかべり

かわぐち たかお
5/28 川口隆夫「バラ色ダンスプロジェクト」
せっこう
石膏体験ワークショップをおこないました！



©bozzo

作品に登場する石膏を全身に塗るパフォーマンス。ワークショップでは参加者のみなさんも、石膏を身体に塗りました。石膏と体毛が一緒に固まるととても痛いので、ラップなどで保護。



©bozzo

石膏を水で溶かして、良い固さになったら身体に塗り、7～8分動かずに待ちます。すると写真のような石膏人間が誕生！石膏を塗るとあら不思議。みんなが舞踏家のように！ゆっくりとした動きでバラ色パフォーマンスの一員になっていました！

みんなの
イラストコーナー

全身に石膏のドレスをまとったバラ色ダンスのイメージキャラクターを描いてもらいました。梅雨の雨を見つめています。

イラスト：豊岡高校2年生 むらかみさん



7月のイベント

※詳細は裏面をご覧ください

1

7/15(土)・16(日) 両日とも 14:00～17:00

会場／城崎国際アートセンター 参加無料

対象／小学4年生～中学3年生

KIACコミュニティプログラム2023
にほんすもうぶんげいじゅつさつきよくかきょうぎかい ジャクシャ
日本相撲聞芸術作曲家協議会(JACSHA)と
いっしょに音楽をつくろう！
「とよおかこども音楽クラブ」

○託児なし

2

おの あやか なかざわ あさら
小野彩加 中澤陽 スペースノットブランク
『言葉とシェイクスピアの鳥』

①稽古場公開 ②滞在成果発表 観覧無料

会場／城崎国際アートセンター

①7月23日(日)13:00～17:00
7月30日(日)13:00～17:00 } ※途中入退場可
②8月6日(日)18:30～

○託児あり

託児サービス

託児を希望される方は、電話でKIACまでお申し込みください。
保育士さんの手配の都合上、各イベント開催日の1週間前が締切です。

観る
聴く
参加する

「地域交流プログラム」をおこないます。
城崎国際アートセンター(KIAC/きあつく)は、演劇やダンスなどのアーティストが滞在しながら作品をつくる場所です。
滞在アーティストは、市民のみなさんが無料で観たり参加したりできる

掲載イベントに関する
申込・問合せ

城崎国際アートセンター [電話受付 9～17時 / 火休]

TEL.0796-32-3888 FAX.0796-32-3898

①イベント名 ②日程 ③氏名 ④人数 ⑤電話番号をお伝えください

掲載情報は、2023年6月15日時点の情報です。
今後の状況によっては予定を変更する場合があります。
最新情報は <http://kiac.jp> で確認してください。



イベントにおける
感染症対策について



7月の滞在アーティストがみくだけ

1

KIACコミュニティプログラム2023・・・7月は2組が滞在制作！
KIACでは、複数年をかけて、じっくりと地域と関わるアーティストと協働する【コミュニティプログラム】を実施しています。参加アーティストは、昨年に引き続き、美術作家の太田奈緒美さん、映画作家の波田野州平さん、作曲家3人のグループ・日本相撲間芸術作曲家協議会。



©Touu Kitahara

にほんすもうぶんげいじゆつさつきよくかきようざかい ジャクシャ
日本相撲間芸術作曲家協議会(JACSHA)
左からジャクシャ野村さん、縦山さん、鶴見さん

「とよおかこども音楽クラブ」 ワークショップ 7/15~16

相撲が大好きな作曲家のグループ「日本相撲間芸術作曲家協議会」=略してジャクシャ。5月は北前祭(竹野)や幟回し(出石)をリサーチしました。豊岡に古くから伝わる芸能を自分たちで調べて、新しい曲をつくりたい小中学生あつまれ！

「海やまのあいだ」 滞在期間 6/28~7/7

「海やまのあいだ」2年目のリサーチが始まります。今回の滞在では「お盆と地藏盆」についてお話や体験をお聞きしたいと思っています。皆さんのお家やお住まいの地区ではお盆の行事がありますか？それはどんな場所で、どのように行われていますか？そしてそれは皆さんにとって身近なものですか？聞かせてください。



はたの しゅうへい
波田野 州平

2

小野彩加 中澤陽 スペースノットブランク『言葉とシェイクスピアの鳥』 ①稽古場公開 ②滞在成果発表

①7月23日(日)、7月30日(日) 13:00~17:00 ※途中入退場可
②8月6日(日) 18:30~

滞在期間 7月19日~8月7日

小野彩加 中澤陽

小野さん、中澤さんの2人が、舞台芸術の創作を行なう集団として2012年に設立。常識や慣習にとらわれることなく、独自の方法论を編み出しながら、舞台芸術の新しい形を探究し続けています。作品ごとにいろいろなアーティストとコラボレーションを積極的に行っているのも特徴。

どんな人？



Photo by DanÅke Carlsson

左:小野さん 右:中澤さん

何をやるの？

2022年7月、集団と言葉の関係性をテーマにした新作のために集まった14名のメンバーが、1年間は稽古を行わず、対話と情報共有を行いながら集団で言葉を積み重ねてきました。

この夏、メンバーが城崎に集合し、ついにリハーサルを開始！
その創作過程を稽古場公開と滞在成果発表として共有します。

シェイクスピア作品に登場する鳥が米国で増殖した逸話に着想
メンバーが言葉を自由に持ち寄る漫画雑誌的作品 # 群像劇