

9月13~15日、開館10周年を記念して、

キアック
KIAC食堂祭を行いました!

豊岡演劇祭のディレクターズプログラムの一つとして行われたコーンカーン・ルーンサワーン (from タイ) 『Mali Bucha: Dance offering』公演にあわせて、毎年好評のまかない料理を提供する「KIAC食堂」をオープン。それだけでなくタイ雑貨や台湾スイーツ、スタッフおすすめの城崎温泉みやげの販売など、300人以上が来場し、盛りだくさんのお祭りとなりました。



芸術文化観光専門職大学の総合芸術文化実習生の高木さんが、スタッフとともにタイ雑貨や「スタッフおすすめの城崎温泉みやげコーナー」の運営と空間づくりに取り組みました!

※詳細は裏面をご覧ください

1

アイラ・メルコニアン /
ザ ラバーボディーズ コレクティブ
The Rubberbodies Collective

『Blood Thirsty』

オープンリハーサル

○託児あり

10/19(土) 14:00 ~

会場/城崎国際アートセンター 料金/無料

観る / 聴く / 参加する

2

ニール・ラック ナイトツアー

『Sensible Activities』 ○託児あり

① 10/30 (水) 19:30 ~ 21:00

② 10/31 (木) 19:30 ~ 21:00

会場/城崎国際アートセンター 料金/無料

定員/20名程度 対象/16歳以上



託児サービス

託児を希望される方は、電話で KIAC までお申し込みください。

保育士さんの手配の都合上、各イベント開催日の1週間前が締切です。

掲載イベントに関する
申込・問合せ

城崎国際アートセンター [電話受付 9 ~ 17時 / 火休]

TEL.0796-32-3888 FAX.0796-32-3898

①イベント名 ②日程 ③氏名 ④年齢 ⑤電話番号をお伝えください

掲載情報は、2024年9月15日時点の情報です。
今後の状況によっては予定を変更する場合があります。
最新情報は <http://kiac.jp> で確認してください。



イベントにおける
感染症対策について



10月の滞在アーティストかみくどき

アイラ・メルコニアン / The Rubberbodies Collective 『Blood Thirsty』オープンリハーサル

10月19日(土)14:00~
会場/城崎国際アートセンター

滞在期間 10月9日~21日

どんな人たち？

©Jimmy Grina



アイラ・メルコニアン (Ira Melkonyan)

fromウクライナ、マルタ、オランダ

アーティスト、
生物学者

ウクライナ出身、マルタ共和国とオランダを拠点に活動するアーティスト。生物学者。微生物学とウイルス学を学んだ独自の視点で、領域を横断した演劇作品やパフォーマンス、展示、出版物まで手がける。家庭用の薬品やDIY素材を用いた舞台装置に注目。

©Charlie Prince



ジミー・グリマ (Jimmy Grima)

fromマルタ、オランダ

アーティスト、
デザイナー

マルタ共和国とオランダを拠点に活動するアーティスト兼研究者。The Rubberbodies Collectiveの創立メンバーとして、パフォーマンス、ドローイング、グラフィック、テキストなど、様々な表現方法で創作に携わる。近年は共同体の記憶や歴史に着目したアーカイブの実践にも取り組んでいる。

なにをやるの？

液体にまつわる研究と実践を続けてきたアイラが、The Rubberbodies Collectiveのメンバーと共に「血液」についてのレクチャー形式のパフォーマンスを創作します。滞在終盤にその成果を発表。終演後には観客の皆さんを交えてトークを行います。「血」というテーマから、人間の身体や政治、つながりの感覚について考えます。

2

ニール・ラック ナイトツアー『Sensible Activities』

①10月30日(水)19:30~21:00
②10月31日(木)19:30~21:00

会場/城崎国際アートセンター 料金/無料 定員/20名程度 対象/16歳以上

滞在期間 10月7日~11月2日

どんな人たち？

©Joseph Kohrner



ニール・ラック (Neil Luck)

fromイギリス

作曲家、
アーティスト

ロンドンを拠点に活躍する作曲家。音楽劇やコンサートから録音物やラジオまで幅広い作品を創作。生演奏とマルチメディアの両方を用いて、その間で起こる感情や相互作用に着目する。

なにをやるの？



滞在後半、ニールが案内人となり、夜のまちなに出かけるナイトウォークを行います。

まちや自然の音に耳をすましたり、ニールが指揮者となって手や声を使って合奏してみたり、葉っぱや石を鳴らしたり…。全身の感覚を研ぎ澄ませて、世界を感じてみましょう♪

©Adam de la Cour

#血
#ホームセンターにあるもので舞台装置を作る？
#実験
#レクチャーパフォーマンス
#実験

#実験音楽
#感覚を研ぎ澄ますエクササイズ
#ナイトウォーク
#参加型