



KIAC  
コミュニティプログラム  
2022-24

KIAC  
Community Program  
2022-24

主催 〽️ KIACコミュニティプログラム2022-24 成果報告&トーク

# 食べて、話して、 考えよう!

日本相撲間芸術作曲家協議会

JACSHA

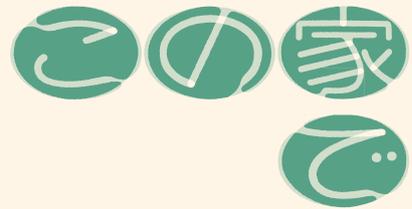
とよおか

音楽

めぐり



太田奈緒美



# アートと

波田野州平

海やまの  
あいだ

# 地域



© 田村高志

# 文化の



© bozzo

# アーカイブ

日時・会場 2025年1月25日(土) 11:00-16:00

城崎国際アートセンター 兵庫県豊岡市城崎町湯島1062

参加費 無料 (ふるまいおでんつき)



KIACコミュニティプログラム 2022-24 成果報告 & トーク

## 食べて、話して、考えよう! アートと地域文化のアーカイブ

城崎国際アートセンターは、2022年から3組のアーティストとともに、豊岡のさまざまな文化や自然をリサーチし、人々との交流を通して作品創作を行う「KIACコミュニティプログラム」に取り組んできました。

最終年度をむかえ、3年間の活動を記録・発信する特設ウェブサイトが完成します!サイトの完成を記念して、お披露目とともに、それぞれの活動から生まれた様々な成果を共有し、活動の意義や今後の可能性を考える会を開催します。アーティストによるカルタ披露・ミニコンサート・映像上映に加えて、あたたかいお昼ごはんを準備して、お待ちしております。当プログラムをご存知の方もそうでない方も、どなたでもご参加ください。

### 参加費

無料

### スケジュール

11:00-12:00 第1部 KIACコミュニティプログラムとは?

・プログラム紹介、各プロジェクト活動報告

アーカイブ  
サイト  
初披露!

### 予約(下記QRか電話より)

電話

0796-32-3888

受付9~17時/火休

※人数把握のため予約

をお願いします

12:00-12:20 ・休憩

12:20-14:20 第2部 アーティストらによるお楽しみプログラム

・カルタ披露、ミニコンサート、映像上映ほか

・中竹野地区コミュニティによる出張「ふれあい居酒屋」

差し入れ  
大歓迎!

おでん  
かやくご飯  
ほか



14:20-14:30 ・休憩

14:30-16:00 第3部 みんなで話そう!「コミュニティプログラムは豊岡に何をもたらすのか?」

・トークゲスト=大澤寅雄・福間一

### 1 アーティスト= 太田奈緒美

#### タケノ時空間散歩『この家で』

美術作家の太田奈緒美が、かつて竹野町で発行されていた文集『万年青(おもと)』を手がかりに地域を訪ね歩き、人々の言葉や記憶、風景を拾い集めて物語を紡ぐ。



### 2 アーティスト=

#### 日本相撲間芸術作曲家協議会 (JACSHA)

#### とよおか音楽めぐり

相撲が大好きな作曲家3人のグループ JACSHAが、豊岡市のさまざまな場所を訪れ、自然・文化・人々から影響を受け、新しい楽曲を生み出し、演奏する。



### 3 アーティスト= 波田野州平

#### 海やまのあいだ

映画作家の波田野州平が、豊かな自然と地域文化を持つ竹野町を舞台に、人々との交流を通して、折り重なる土地の時間と、そこに漂うものたちの語る声に耳を傾ける。



### トークゲスト= 大澤寅雄

1994年、公共ホール・劇場の管理運営計画や開館準備業務に携わり、2003年、文化庁新進芸術家海外留学制度により米国で劇場運営の研修を行う。帰国後、株式会社ニッセイ基礎研究所を経て2023年6月に文化 commons 研究所代表・主任研究員に就任。芸術文化観光専門職大学非常勤講師。



### トークゲスト= 福間一

島根県芸術文化センター「グラントウ」いわみ芸術劇場 文化事業課課長代理。旅行誌編集者としてインド、アラスカ等で現地文化を取材。その後、故郷の島根県にて、伝統芸能事業、アーティスト・イン・レジデンス、障がい者の文化芸術活動等に取り組み、現在は事業マネジメントを行いながら「劇場」と「地域」の総和を図る取り組みを実践中。

【問合せ】

城崎国際アートセンター

TEL 0796-32-3888

MAIL info@kiac.jp

【クレジット】

主催 城崎国際アートセンター (豊岡市)

協力 中竹野地区コミュニティ

助成 令和6年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業



参加事業

