[KINOSAKI DANCE CROSS UK] 2015 : Schedule 出演者用

(2015.5.13 up date)

<June>	mon(月)	Tue(火)	Wed(水)	Thu(木)	Fri(金)	Sat(土)	Sun(日)	
time／day	8th	9th	10th	11th	12th	13th	14th	
	グループ別練習	グループ別練習	グループ別練習	グループ別練習	グループ練習なし	グループ別練習	合同練習	
10:00		*湯けむり太鼓のチームには、白色の空いた時間の中から可能な日・時間を調整。1週に2回のグループ練習と、合同練習に来てほしい。						10:00
10:30								10:30
11:00								11:00
11:30								11:30
12:00								12:00
12:30								12:30
13:00	dancers meeting							13:00
13:30			Meet with Women's Club of GOKURAKUJI					13:30
14:00		Elder (ご年配の方) (1)		Elder (2)				14:00
14:30								14:30
15:00								15:00
15:30			teenager 中学生・高校生 (1)			teenager (2)		15:30
16:00		younger children 小学1年～3年 (1)		younger children (2)				16:00
16:30			⇒youngerは、Olderグループの有無次第で、開始時間をずらします					16:30
17:00							17:00- Adult,teenager,Elder	17:00
17:30		older children 小学4年～6年 (1)		older children (2)				17:30
18:00							18:00- children (Eldersは休憩)	18:00
18:30	Mama&Child ママと赤ちゃん(2歳半～4歳) (1)					Mama&Child (2)		18:30
19:00			Onsenger オンセンジャー				ALL 全グループ合同練習	19:00
19:30		Adult [night group] 成人(夜) (1)		Adult [night group] (2)				19:30
20:00								20:00
20:30								20:30
21:00	Danjiri だんじり祭りに参加経験のある男性(20歳以上) (1)		Danjiri (2)					21:00
21:30								21:30
22:00								22:00

day	15th	16th	17th	18th	19th	20th	21st	day
	グループ別練習＆クロスするシーンの練習	グループ別練習＆クロスするシーンの練習	グループ別練習＆クロスするシーンの練習	グループ練習なし (テクニカル仕込み)	グループ別練習＆クロスするシーンの練習	合同練習	合同練習	
10:00								10:00
10:30								10:30
11:00								11:00
11:30								11:30
12:00								12:00
12:30								12:30
13:00								13:00
13:30								13:30
14:00								14:00
14:30								14:30
15:00				午前中から仕込み				15:00
15:30								15:30
16:00				Set up				16:00
16:30								16:30
17:00							17:00- Adult,teenager,Elder	17:00
17:30								17:30
18:00							18:00- children (1H break for Elders)	18:00
18:30								18:30
19:00				ALL (Thursday or Friday)			ALL	19:00
19:30								19:30
20:00								20:00
20:30								20:30
21:00								21:00
21:30								21:30
22:00								22:00

2週目平日は、1週目の平日スケジュールとほぼ同じで予定しておいてください(19日は、11日に同じ)。ただ、グループとグループの交差するシーンなどの稽古を間に入れていく予定です。そのため、開始・終了時刻が前後することがあります。具体的には、1週目のクリエイションをしながら、ルカさんが、このグループの〇〇さんとこのグループの▲△さん、など細かく決めていきますので、練習日時はその時に相談しつつ決めます。

day	22nd	23rd	24th	25th	26th	27th	28th	day
	シーン別稽古など	シーン別稽古など			technical rehearsal & Preview	Performance	Performance	
10:00								10:00
10:30								10:30
11:00								11:00
11:30								11:30
12:00						・午前中に集合、全員で体ほぐし ・部分通しなど、最終チェック ・昼食＆本番前準備		12:00
12:30								12:30
13:00								13:00
13:30					・テクニカル(音・照明・道具など)を入れた形での)リハーサル ・ゲネプロ(音・照明・美術・衣裳付で、本番と同じように通すリハーサル) ・部分手直し などを行います。			13:30
14:00						performance1 (公演①)	※どこかの時間で打ち上げ＆交流会	14:00
14:30								14:30
15:00								15:00
15:30						・休憩＆夕食 ・必要であれば、部分稽古＆手直しなど。その時による。	*closing party somewhere in a day	15:30
16:00								16:00
16:30								16:30
17:00								17:00
17:30								17:30
18:00								18:00
18:30								18:30
19:00					Preview (試演会ですが、有料で公開します)			19:00
19:30								19:30
20:00						performance2 (公演②)		20:00
20:30					手直し			20:30
21:00								21:00
21:30						乾杯?		21:30
22:00								22:00

3週目の具体的なスケジュールは、1週目に皆さんと相談しながら決定します。
チーム別ではなく、ダンス作品の構成に沿った、シーン別の合同練習が多くなると思います。

24日水曜か25日木曜のどちらかが練習のない日、どちらかがある日になります。現在、ルカさんと調整中ですので、追ってお知らせします。

26～27日の詳しいスケジュールは未定ですが、基本的に、終日リハーサル＆本番が入ります